



EDITAL DE SELEÇÃO AMPLA LEI PAULO GUSTAVO - FUNDAÇÃO DE CULTURA E TURISMO DE TIMBÓ - MODALIDADE AUDIOVISUAL
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 FCT

SELEÇÃO POR MÉRITO CULTURAL - 2ª ANÁLISE

A - Apoio a produção de obras audiovisuais / apoio e desenvolvimento de Roteiro, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro				
01 projetos no valor de R\$ 58.819,40 (cinquenta e oito mil, oitocentos e dezenove reais e quarenta centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Alex Hahnebach	Entre Cordas e Sonhos: O Maestro e a Orquestra	76,50	Classificado
2º	Cleiton Luciano Schindwein	ROCK SÉCULO XXI	73,50	Classificado/suplente
A - Apoio a produção de obras audiovisuais / apoio e desenvolvimento de Roteiro, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro				
02 Projetos nos valores de R\$ 29.409,71 (vinte e nove mil, quatrocentos e nove reais e setenta e um centavos) cada				
1º	Gilmara M Goulart	Universo de Memórias - 18 anos do Grupo Uni Duni Tê	82,75	Classificado
2º	Geraldo Muller Junior	Vozes	78,75	Classificado
3º	Alex Hahnebach	Herança do Campo: A jornada de dona Dirlene	66,37	Classificado/suplente
4º	Roberto Radünz	HIKIKOMORI - Uma abordagem audiovisual	64,37	Classificado/suplente
B - Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua, sendo:				
01 projeto no valor de R\$ 53.779,13 (cinquenta e três mil, setecentos e setenta e nove reais e treze centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Alexandre Luiz Demarchi	Cineteatrotour	68,00	Classificado
2º	Alex Hahnebach	Cine do Vale	67,75	Classificado/suplente
C - Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes; e Pesquisa em Audiovisual				
01 projeto, no valor de R\$ 13.502,76 (treze mil, quinhentos e dois reais e setenta e seis centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Juan Lucca Bonacolsi	Laboratório Criativo do Audiovisual	80,87	Classificado
2º	Luciane Cristina Bruske	Cineclube Cineinclusão	79,12	Classificado/suplente

- Inclusão do projeto “Cine do Vale” nesta planilha, por não ter sido incluído na primeira planilha por erro de digitação, sendo informado pelo proponente a Fundação de Cultura e Turismo e readequação de categoria do projeto Entre Cordas e Sonhos: O Maestro e a Orquestra, após a divulgação da planilha no site www.timbo.sc.gov.br.
- Por solicitação de interposição do proponente Alex Hahnebach do projeto “Cine do Vale” e da proponente Luciane Cristina Bruske do projeto “Cineclube Cineinclusão”, os projetos foram reanalisados.

Ata extraordinária dos pareceristas da Lei Nacional Paulo Gustavo, na cidade de Timbó. Aos dezessete dias do mês de outubro de dois mil e vinte e quatro, reuniram-se de forma virtual os pareceristas da Lei Nacional Paulo Gustavo a saber: Michele Prada, Rodrigo Rogério Ramos, Ricardo Haas e Taiana Schaeffer. Após entrega dos documentos feitos pela Fundação de Cultura e Turismo de Timbó os avaliadores passaram a discussão sobre a solicitação de interposição de nota de dois proponentes, a saber: 01 proponente Luciane Cristina Bruske. Após análise do conteúdo formalizado pela proponente os avaliadores acolheram e ouviram, mas, em discussão, definiram pela manutenção das notas. Já o proponente 02, Alex Hahnebach assim ficou pelo encaminhamento. Após leitura com pedido de revisão colocou-se em votação onde a parecerista Michele Prada, tendo em vista as observações feitas pelo proponente, acatou a solicitação com revisão de notas, já inclusas. Nada mais havendo a tratar os pareceristas abaixo assinados de maneira digital, lavram a presente ATA, escrita por mim, Rodrigo Rogério Ramos, e que será pelos demais assinada. Timbó, dezessete de outubro de dois mil e vinte e quatro.

Documento assinado digitalmente
 RODRIGO ROGERIO RAMOS
Data: 18/10/2024 09:55:57-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
 TAIANA SCHAEFER
Data: 18/10/2024 11:01:32-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
 RICARDO HAAS
Data: 18/10/2024 09:54:12-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
 MICHELE PRADA
Data: 18/10/2024 11:04:39-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>