



EDITAL DE SELEÇÃO AMPLA LEI PAULO GUSTAVO - FUNDAÇÃO DE CULTURA E TURISMO DE TIMBÓ – MODALIDADE AUDIOVISUAL

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 FCT

A - Apoio a produção de obras audiovisuais / apoio e desenvolvimento de Roteiro, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro				
01 projetos no valor de R\$ 58.819,40 (cinquenta e oito mil, oitocentos e dezenove reais e quarenta centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Cleiton Luciano Schlindwein	ROCK SÉCULO XXI	73,50	Classificado
A - Apoio a produção de obras audiovisuais / apoio e desenvolvimento de Roteiro, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro				
02 Projetos nos valores de R\$ 29.409,71 (vinte e nove mil, quatrocentos e nove reais e setenta e um centavos) cada				
1º	Gilmara M Goulart	Universo de Memórias – 18 anos do Grupo Uni Duni Tê	82,75	Classificado
2º	Geraldo Muller Junior	Vozes	78,75	Classificado
3º	Alex Hahnebach	Herança do Campo: A jornada de dona Dirlene	66,37	Classificado/suplente
4º	Roberto Radünz	HIKIKOMORI – Uma abordagem audiovisual	64,37	Classificado/suplente
B - Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua, sendo:				
01 projeto no valor de R\$ 53.779,13 (cinquenta e três mil, setecentos e setenta e nove reais e treze centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Alex Hahnebach	Entre Cordas e Sonhos: O Maestro e a Orquestra	76,50	Classificado
2º	Alexandre Luiz Demarchi	Cineteatrotour	68,00	Classificado/suplente
C - Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes; e Pesquisa em Audiovisual				
01 projeto, no valor de R\$ 13.502,76 (treze mil, quinhentos e dois reais e setenta e seis centavos)				
classificação	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	situação
1º	Juan Lucca Bonacolsi	Laboratório Criativo do Audiovisual	80,87	Classificado
2º	Luciane Cristina Bruske	Cineclube Cineinclusão	79,12	Classificado/suplente